

## إثراء يطلق المسابقة الوطنية لبرنامج فورمولا1® في المدارس

20 فريقًا سعوديًّا يتنافسون للتأهل للتصفيات العالمية في برنامج فورمولا1® في المدارس

- 120 طالبًا يستعدون لخوض غمار المسابقة الوطنية في إثراء
- 270 طالبًا من 6 مناطق بالمملكة انضموا للبرنامج في دورته الثانية
- أكثر من 38 مدربًا محليًّا ودوليًّا قدموا دورات لتصميم نماذج سيارات الفورمولا1

الظهران-

يستعد 120 طالبًا من طلاب المملكة والذين يمثلون 20 فريقًا سعوديًّا لخوض غمار المسابقة الوطنية لبرنامج فورمولا1® في المدارس في دورته الثالثة، والتي ينظمها مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي (إثراء) في الفترة من 4 - 13 يوليو 2024م بمقر المركز بالظهران، وذلك استعدادًا للتأهل للتصفيات النهائية والتي من المقرر أن يتأهل فيها ثلاثة فرق وطنية لتمثيل المملكة العربية السعودية في المنافسة الدولية التي ستقام في نوفمبر المقبل بمشاركة 40 دولة من مختلف دول العالم.

وتجمع المسابقة الوطنية 20 فريقًا تم تأهيلهم من جملة 36 خاضوا منافسات إقليمية على مستوى 6 مناطق من المملكة حيث وصل عدد الطلاب إلى 270 طالبًا وبقيادة أكثر من 38 مدربًا محليًّا ودوليًّا خضعوا لتدريبات مكثفة لتصميم نماذج سيارات تحاكي سيارات الفورمولا1، والتي تهدف إلى تنمية الوعي بمختلف أنواع العلوم والتقنية والرياضيات وفق معايير تعليمية وهندسية عالية الدقة، ضمن رحلة شاملة تقود إلى خيال علمي ومنافسة هادفة وصولًا إلى منتج نهائي يُعرض عالميًّا.

### ورش عمل وتجارب قيادة تفاعلية

وتشتمل المسابقة الوطنية على باقة من الفعاليات المتنوعة التي تقدم للزوار والطلاب، تمهيدًا لإعلان أسماء الفرق الـ3 الفائزة في السادس من يوليو، منها معرض مخصص لأزياء سائقي فورمولا1® حيث تُعرض في ممر يمتد من القاعة الكبرى إلى البلازا، وعمل فني آخر يقدم نسخة طبق الأصل لسيارة فورمولا1® مصنوعة باستخدام 10,000 قارورة مياه ومواد معاد تدويرها، كما سيكون متاحًا للزوار تجربة أنواع فريدة من حفر الصيانة الخاصة بفورمولا1®، سواء على أرض الواقع أو عبر الواقع الافتراضي، فيما يشارك الزوار في تصميم وصناعة أغلفة صناديق السيارات الخاصة بهم عبر ورشة عمل فنية يقدمها ضياء رمبو، فيما تقدم فرصة تجربة القيادة التفاعلية للزوار والتنافس باستخدام ثمانية أنماط محاكاة لفورمولا1®.

### حوارات ملهمة

وتناقش الجلسات الحوارية عددًا من الموضوعات المرتبطة بصناعة السيارات وتصميمها حيث يلتقي الزوار بمجموعة من المؤثرين في عالم فورمولا1® ويستمعون لقصصهم الملهمة، حيث يحاور المذيع علي الغفيلي لاعبة التنس يارا الحقباني للحديث عن بدايتها وإنجازها المفضل في مسيرتها المهنية حتى الآن، وما تسعى لتحقيقه في المستقبل، فيما يناقش سائق الراليات رائد أبو زنادة في جلسة (فن تصميم سيارة الفورمولا)، مراحل تطور تصميم سيارات الفورمولا ومواصفات سيارة الفورمولا السريعة ومدى تأثير التغير الجذري في القوانين الخاصة بسباقات الفورمولا علي تصميم السيارات في 2026م، وتتناول ريما الجفالي في

جلسة (أن تصبح سائقة سباقات: ما يعنيه اتباع شغفك ورسم مسارك الخاص)، دور المرأة في رياضة السيارات، فيما تناقش ريم العبود الفرص والدعم في جلسة (كسر الحواجز) كيف اتخذت أول خطوة لتحقيق أحلامها في أن تصبح سائقة سباقات، وأخيرا يتناول سائق السباقات عبدالعزيز الفضيلي في جلسة (رياضة السيارات تعزز حياتنا) مراحل تطور رؤية السعودية 2030 حول رياضة السيارات وميف يرى المستقبل المشرق مع رياضة السيارات.

يشار إلى أن برنامج "فورمولا1® في المدارس" الذي يقدم بدعم من مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي (إثراء) يعد أحد أبرز البرامج التعليمية العالمية الموجهة لطلاب وطالبات المدارس في المملكة، والذي يهدف إلى رفع مستوى الوعي بمواد STEM (العلوم، والتقنية والهندسة والرياضيات) بين طلاب المدارس في مختلف مناطق ودول العالم، كما يعمل على اكسابهم روح التحدي والإلهام من خلال برنامج قائم على منهجية موحدة، ويغطي هذا البرنامج موضوعات مثل: الفيزياء والديناميكية الهوائية والتصميم والتصنيع وبناء العلامة التجارية وفن الجرافيك والرعاية والتسويق والقيادة والعمل الجماعي والمهارات الإعلامية والإستراتيجيات المالية، ليقوم الطلاب بعد ذلك بتطبيق ما تعلموه في بيئة عملية مملوءة بالإبداع والتنافس محاكين فرق الفورمولا1® بصورة مصغرة.

- انتهى -

عن مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي "إثراء"

يُعدّ مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي (إثراء)، وجهة ثقافية وإبداعية متعددة الأبعاد، ومساحة مُلهمة لاكتشاف الذات، والتحفيز على الابتكار والإبداع كما يسعى المركز إلى دعم اقتصاد المعرفة في المملكة العربية السعودية والإسهام في تطوير كافة الأصعدة الثقافية والمعرفية من خلال الانفتاح على مختلف ثقافات العالم، وذلك من خلال توفير ورش العمل التفاعلية والعروض والأنشطة المصمّمة خصيصاً لإثراء المجتمع بمختلف الفئات العمرية، وقد تم افتتاح المركز للزوّار منذ عام 2018م في مدينة الظهران شرق المملكة العربية السعودية؛ ليصبح منصّةً للإبداع، تُجمع فيها المواهب للتعلّم ومشاركة الأفكار، ويشمل المركز مختبر الأفكار، والمكتبة، والمسرح، والمتحف، والسينما، والقاعة الكبرى، ومعرض الطاقة، ومتحف الطفل، وبرج إثراء.